

**CORSO DI LAUREA IN
LETTERE
CLASSE L10**

PIANO DEGLI STUDI per gli studenti che si iscrivono al I anno nell'a.a.2022/2023

Il Corso di laurea in Lettere antiche e moderne, arti, comunicazione prevede tre curricula:

- Lettere antiche
- Lettere moderne
- Letterature, spettacolo e comunicazione

Gli insegnamenti sono così classificati in base alla Tipologia di attività formativa (TAF):

A = attività formative di base

B = attività formative caratterizzanti

C = attività formative affini ed integrative

D = attività formative a scelta dello studente

E = prova finale

F = altre attività

| Curriculum "Lettere antiche" | | | |
|--|----------------|------------|------------|
| I anno (57 CFU) (a.a. 2022/2023) | | | |
| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
| Letteratura italiana | L-FIL-LET/10 | A | 12 |
| Lingua e letteratura greca | L-FIL-LET/02 | A | 9 |
| Lingua e letteratura latina | L-FIL-LET/04 | A | 9 |
| Lingua inglese di base | L-LIN/12 | C | 6 |
| Linguistica generale | L-LIN/01 | A | 6 |
| Linguistica italiana | L-FIL-LET/12 | B | 9 |
| Digital Humanities | INF/01 | F | 6 |
| II anno (63 CFU) (a.a. 2023/2024) | | | |
| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
| Archeologia e storia dell'arte greca e romana | L-ANT/07 | B | 9 |
| Un insegnamento opzionale tra: | | | |
| Storia della lingua greca | L-FIL-LET/02 | B | 9 |
| Grammatica latina | L-FIL-LET/04 | B | 9 |
| Sistemi informativi geografici per l'archeologia | M-GGR/01 | A | 9 |
| Storia greca | L-ANT/02 | A | 9 |
| Storia romana | L-ANT/03 | A | 9 |
| Due insegnamenti opzionali tra: | | | |
| Archeologia delle province romane | L-ANT/07 | B | 9 |
| Epigrafia e antichità romane | L-ANT/03 | B | 9 |
| Numismatica | L-ANT/04 | B | 9 |
| Paletnologia | L-ANT/01 | B | 9 |
| III anno (60 CFU) (a.a. 2024/2025) | | | |
| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
| Un insegnamento opzionale tra: | | | |
| Archivistica generale e informatica | M-STO/08 | B | 9 |
| Filologia classica | L-FIL-LET/05 | B | 9 |
| Un insegnamento opzionale tra: | | | |
| Filologia della letteratura italiana | L-FIL-LET/13 | B | 9 |
| Letteratura italiana della modernità | L-FIL-LET/11 | B | 9 |
| Letterature comparate | L-FIL-LET/14 | B | 9 |
| Due insegnamenti opzionali tra: | | | |
| Antropologia culturale | M-DEA/01 | C | 9 |
| Metodologia della ricerca archeologica | L-ANT/10 | C | 9 |
| Museologia | L-ART/04 | C | 9 |
| Sociologia della cultura e della comunicazione | SPS/08 | C | 9 |
| Storia del pensiero filosofico | M-FIL/06 | C | 9 |
| Storia della filosofia antica | M-FIL/07 | C | 9 |
| Insegnamenti a scelta dello studente | | D | 12 |
| Ulteriori conoscenze (tirocini, altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro) | | F | 3 |
| Prova finale | | E | 9 |



| Curriculum “Lettere moderne” | | | |
|--|----------------|------------|------------|
| I anno (57 CFU) (a.a. 2022/2023) | | | |
| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
| Letteratura italiana | L-FIL-LET/10 | A | 12 |
| Lingua e letteratura latina | L-FIL-LET/04 | A | 9 |
| Lingua inglese di base | L-LIN/12 | C | 6 |
| Linguistica generale | L-LIN/01 | A | 6 |
| Linguistica italiana | L-FIL-LET/12 | B | 9 |
| Un insegnamento opzionale tra: | | | |
| Storia medievale | M-STO/01 | A | 9 |
| Storia moderna | M-STO/02 | A | 9 |
| Territorio e società | M-GGR/01 | A | 9 |
| Digital Humanities | INF/01 | F | 6 |
| II anno (63 CFU) (a.a. 2023/2024) | | | |
| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
| Filosofia del linguaggio e semiotica | M-FIL/05 | A | 9 |
| Geografia e cartografia storica | M-GGR/01 | A | 9 |
| Letteratura italiana della modernità | L-FIL-LET/11 | B | 9 |
| Un insegnamento opzionale tra: | | | |
| Storia contemporanea | M-STO/04 | A | 9 |
| Storia dell'ebraismo | M-STO/04 | A | 9 |
| Storia delle donne e di genere | M-STO/04 | A | 9 |
| Tre insegnamenti opzionali tra: | | | |
| Storia del cinema | L-ART/06 | B | 9 |
| Storia del teatro | L-ART/05 | B | 9 |
| Storia dell'arte contemporanea | L-ART/03 | B | 9 |
| Storia dell'arte medievale | L-ART/01 | B | 9 |
| Storia dell'arte moderna | L-ART/02 | B | 9 |
| Storia della critica d'arte | L-ART/04 | B | 9 |
| III anno (60 CFU) (a.a. 2024/2025) | | | |
| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
| Un insegnamento opzionale tra | | | |
| Filologia della letteratura italiana | L-FIL-LET/13 | B | 9 |
| Letterature comparate | L-FIL-LET/14 | B | 9 |
| Un insegnamento opzionale tra | | | |
| Archivistica generale e informatica | M-STO/08 | B | 9 |
| Grammatica latina | L-FIL-LET/04 | B | 9 |
| Due insegnamenti opzionali tra: | | | |
| Antropologia culturale | M-DEA/01 | C | 9 |
| Estetica | M-FIL/04 | C | 9 |
| Filosofia morale | M-FIL/03 | C | 9 |
| Filosofia teoretica | M-FIL/01 | C | 9 |
| Letteratura anglo-americana I | L-LIN/11 | C | 9 |
| Letteratura francese I | L-LIN/03 | C | 9 |
| Letteratura inglese I | L-LIN/10 | C | 9 |
| Letteratura slovena I | L-LIN/21 | C | 9 |
| Letteratura spagnola I | L-LIN/05 | C | 9 |
| Letteratura tedesca I | L-LIN/13 | C | 9 |
| Lineamenti di cultura arabo-islamica | L-OR/12 | C | 9 |
| Museologia | L-ART/04 | C | 9 |
| Sociologia della cultura e della comunicazione | SPS/08 | C | 9 |
| Storia del pensiero filosofico | M-FIL/06 | C | 9 |
| Insegnamenti a scelta dello studente | | D | 12 |
| Ulteriori conoscenze (tirocini, altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro) | | F | 3 |
| Prova finale | | E | 9 |

Curriculum “Letterature, spettacolo e comunicazione”
I anno (57 CFU) (a.a. 2022/2023)

| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
|--------------------------------|----------------|------------|------------|
| Letteratura italiana | L-FIL-LET/10 | A | 12 |
| Lingua inglese di base | L-LIN/12 | C | 6 |
| Linguistica generale | L-LIN/01 | A | 6 |
| Linguistica italiana | L-FIL-LET/12 | B | 9 |
| Un insegnamento opzionale tra: | | | |
| Antropologia culturale | M-DEA/01 | A | 9 |
| Estetica | M-FIL/04 | A | 9 |
| Storia del pensiero filosofico | M-FIL/06 | A | 9 |
| Un insegnamento opzionale tra: | | | |
| Storia contemporanea | M-STO/04 | A | 9 |
| Storia moderna | M-STO/02 | A | 9 |
| Digital Humanities | INF/01 | F | 6 |

II anno (63 CFU) (a.a. 2023/2024)

| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
|--|----------------|------------|------------|
| Filosofia del linguaggio e semiotica | M-FIL/05 | A | 9 |
| Letteratura italiana della modernità | L-FIL-LET/11 | B | 9 |
| Letterature comparate | L-FIL-LET/14 | B | 9 |
| Retorica e comunicazione nel mondo romano | L-FIL-LET/04 | A | 9 |
| Storia del cinema | L-ART/06 | B | 9 |
| Storia del teatro | L-ART/05 | B | 9 |
| Un insegnamento opzionale tra: | | | |
| Storia dell'arte contemporanea | L-ART/03 | B | 9 |
| Storia dell'arte moderna | L-ART/02 | B | 9 |
| Teorie e tecniche del linguaggio audiovisivo | L-ART/06 | B | 9 |

III anno (60 CFU) (a.a. 2024/2025)

| <i>Insegnamento</i> | <i>Settore</i> | <i>TAF</i> | <i>CFU</i> |
|--|----------------|------------|------------|
| Narrazioni e storytelling | L-FIL-LET/14 | B | 9 |
| Pratiche delle arti visive e performative | L-ART/04 | B | 9 |
| Due insegnamenti opzionali tra: | | | |
| Sociologia della cultura e della comunicazione | SPS/08 | C | 9 |
| Storia della critica d'arte | L-ART/04 | C | 9 |
| Teorie e tecniche dei nuovi media | SPS/08 | C | 9 |
| Insegnamenti a scelta dello studente | | D | 12 |
| Ulteriori conoscenze (tirocini, altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro) | | F | 3 |
| Prova finale | | E | 9 |

INSEGNAMENTI A SCELTA DELLO STUDENTE

Nel piano degli studi possono essere inseriti insegnamenti a scelta (TAF D) selezionabili tra gli insegnamenti attivati nell'a.a. 2024/2025, sia tra gli insegnamenti disponibili nei vari gruppi **se non già scelti in precedenza** (anche se originariamente catalogati sotto altro TAF) che tra gli insegnamenti che saranno attivati per il TAF D in quell'anno accademico. Possono essere inseriti fino a 6 CFU in più (e cioè fino a 18 CFU totali) qualora la scelta venisse operata su insegnamenti da 9 CFU. In altre parole, le possibilità di combinazione sono: un esame da 12 CFU; due esami da 6 CFU; un esame da 6 CFU + un esame da 9 CFU; due esami da 9 CFU. Possono essere inoltre inseriti anche insegnamenti attivati presso altri Corsi di Studio.

PROPEDEUTICITA'

Non sono previste propedeuticità tra gli insegnamenti.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Le modalità previste per le prove di accertamento sono, secondo le scelte individuali dei docenti, esame orale, esame scritto, esame scritto e orale con prove disgiunte. Alcuni corsi possono prevedere prove di accertamento parziale in itinere. Alcuni altri corsi possono comprendere l'elaborazione di una relazione scritta da discutere oralmente in sede di esame oppure accompagnate da dimostrazione mediante strumenti informatici. Con il superamento dell'esame lo studente consegue i crediti formativi attribuiti all'attività in oggetto.